



Dentro del marco del 4to Festival Internacional de Cortometrajes La Noche de los Cortos JARKAT Producciones te invita a participar en el

**TALLER INTERNACIONAL SOBRE LA TÉCNICA DE ACTUACIÓN DE  
MIKHAIL CHEJOV  
La Psicofísica  
CON LA MAESTRA MEXICANA LULY REDE  
23, 24, 26,27 Y 28 DE SEPTIEMBRE**

**Luly Rede Martínez** Egresada del Instituto Estatal de Teatro de San Petersburgo, Rusia con especialización en Actuación y Dirección de Escena. Directora de Teatro, Actriz, Maestra. Dirigió “La Noche de los Asesinos”, “Tango” “Escorial” “Diario de un loco” “Vuelo sobre el océano” entre otras, obteniendo amplio reconocimiento por la crítica especializada en México.

Desde el año 2002 hasta el 2008 se desempeñó como Coordinadora de la Carrera de Actuación en el Instituto de Cinematografía Ruso Mexicano – Serguei Eisenstein, México D.F. Actualmente se desempeña como Maestra de Puesta en escena y Método de Dirección en la Licenciatura en actuación en esa misma institución y también Imparte “Herramientas para el estudio del personaje” en la Universidad de Londres en Mexico DF, en la Licenciatura en Actuación.

**SOBRE EL TALLER**

“A través del gesto psicológico se encuentran el alma del personaje y el cuerpo físico del intérprete”. Mikhail Chejov.



Está dirigido a actores, estudiantes de Actuación de teatro, cine, dirección, y a público en general que cuente con experiencia escénica y desee incrementar sus herramientas para convertir su imaginación, cuerpo y gesto en arma útil para su trabajo actoral.

Sobre la técnica de actuación de Mikhail Chejov.

Extraordinario actor de teatro y Cine, director y pedagogo. Sobrino de Antón Chejov. Soviético de nacimiento que posteriormente se establece en Estados Unidos, crea su propio lenguaje actoral, dejando escuelas y agrupaciones donde se sigue hasta ahora su original sistema de interpretación escénica. Su sistema de interpretación se apoya en la creación de imágenes interiores y en la actividad física para generar emociones. Ha tenido una fuerte influencia en actores y directores norteamericanos e instituciones inglesas. Como en Alfred Hitchcock, Gregory Peck y Yul Brynner.

### **Creación de personaje mediante el gesto psicológico y el gesto del cuerpo.**

#### **Temas del taller:**

- 1 La creación en la mente del actor.
- 2 El Gesto psicológico.
- 3 Caracterización cuerpo y centro imaginario
- 4 ejercicios psicofísicos

#### **La improvisación.**

- a) El centro
- b) Punto focal.
- c) El objeto
- d) La atmósfera.
- 5 La individualidad creativa
- 6 El texto y el cuerpo.

“Las palabras con el gesto psicológico tienen alas, y si van correctamente encausadas con seguridad llegarán a su destino” Mikhail Chejov.

**Fechas de Taller:** viernes 23, sábado 24, lunes 25, martes 26, miércoles 27 de septiembre.

**Horarios:** de 9:00 AM a 01:00 PM

**Sede:** Sala de Teatro, Alianza Francesa de Lima. Av. Arequipa, 4595 Miraflores.

**Inversión:** 420 soles incluido IGV.

**Cupo Limitados:** SOLO 20 VACANTES.

Los alumnos deberán presentarse con ropa de trabajo.

Se entregarán constancias de participación

**Fecha límite de inscripción: 15 de septiembre**



## **Pasos para la Inscripción:**

### **1. Pago:**

Depósito Bancario a la cuenta Corriente 194-1891197-0-98

JARKAT S.A.C Banco de Crédito

### **2. Envío de Ficha de inscripción y del voucher escaneado al correo: [info@lanochedeloscortos.com.pe](mailto:info@lanochedeloscortos.com.pe) indicando en el asunto: TALLER INTERNACIONAL SOBRE LA TÉCNICA DE ACTUACIÓN DE MIKHAIL CHEJOV**

Entrega de boleta o factura presentando voucher de deposito el primer día de clases.

Organiza JARKAT Producciones con el apoyo de la Embajada de Mexico, Aeroméxico y Alianza Francesa de Lima

Para conocer sobre Luly Rede y el Taller de Psicofísica los invitamos a visitar el siguiente link: <https://www.facebook.com/pages/La-Noche-de-los-Cortos/257184386522#!/notes/red-de-teatro/articulo-publicado-en-la-revista-buho-sobre-el-taller-de-psicof%C3%ADsica-que-imparte/209327592418420>

Allí encontrarán el Artículo publicado en la Revista Buho sobre el taller de Psicofísica que imparte Luly Rede en Mexico DF. Escrito por Francisco Turón. Antropólogo Teatral acreditado por el Odin Teatret de Dinamarca.

## **Kathy Serrano & Roberto Barba**

Directores

4to Festival Internacional de Cortometrajes La Noche de los Cortos

JARKAT Producciones

Teléfonos: 2721226 Cel: 986601997

[www.lanochedeloscortos.com.pe](http://www.lanochedeloscortos.com.pe)

