

4to Festival Internacional de Cortometrajes



Tercer Concurso Nacional de Proyectos de Cortometrajes Patrocinado por Aluzcine y Perfo Studio.

BASES DE PARTICIPACIÓN

Dentro del marco del 4to Festival Internacional de Cortometrajes La Noche de los Cortos JarKat Producciones convoca al Tercer Concurso Nacional de Proyectos de Cortometrajes, patrocinado por Aluzcine y Perfo Studio.

- El objetivo del Concurso es motivar la realización posterior de un cortometraje, con el proyecto que resulte elegido. Dicho cortometraje se estrenará a escala nacional en la inauguración de la Quinta edición de Festival Internacional de Cortometrajes La Noche de los Cortos 2012. A partir de esta fecha podrá ser presentado en cuantos Certámenes y Festivales se desee.
Nota: El cortometraje no podrá ser exhibido, ni pre estrenado total o parcialmente antes de su presentación en este Festival.
- La participación está abierta a todos los productores, guionistas y directores de cortometrajes, peruanos o extranjeros, con una residencia mínima de 5 años en el Perú.
- Cada autor podrá presentar hasta un máximo de 3 proyectos.

CONDICIONES QUE DEBERÁ REUNIR EL CORTOMETRAJE RESULTANTE DEL PROYECTO

- La película tendrá una duración mínima de 10 minutos, Aluzcine definirá el soporte del cortometraje a realizarse (video digital, cine 16mm o 35mm) de

acuerdo a sus posibilidades y disponibilidad de equipos en el momento de acordar el cronograma para la realización y en coordinación con el cortometrajista ganador.

- El cortometraje deberá realizarse en la ciudad de Lima
- En la cabecera deberán figurar por separado el logotipo del Festival Internacional de cortometrajes “La Noche de los cortos”, el logotipo de Aluzcine y el de Perfo Studio y debajo de cada logotipo el siguiente texto:

***Tercer Concurso Nacional de Proyectos de Cortometrajes
Premio Aluzcine y Premio Perfo Studio
4to Festival Internacional de Cortometrajes La Noche de los Cortos***

- El cortometraje deberá estar rodado en su totalidad antes del 15 de julio de 2012.
- La copia final del cortometraje deberá estar en poder de la Dirección del Festival como fecha límite el 15 de agosto de 2012.
- Dicha copia quedará en propiedad del Festival.

JURADO

- El Jurado estará compuesto por profesionales del mundo cinematográfico y cultural.
- Dicho Jurado elegirá entre los trabajos presentados, cinco que serán nombrados finalistas y que tendrán que presentarse a un pitching luego del cual el jurado determinará el proyecto ganador. La fecha del pitching les será comunicada una vez se definan los finalistas.
- El proyecto ganador será dado a conocer durante la ceremonia de clausura de la presente edición del festival, otorgándose sendas menciones especiales a dos de los trabajos finalistas que más se acerquen al primer lugar.
- Los proyectos que no salgan elegidos, podrán recogerse durante las dos semanas siguientes al festival, tiempo después del cual serán incinerados.

PREMIO Aluzcine

- El Premio consiste en la co-producción por parte de ALUZCINE E.I.R.L de un cortometraje poniendo a disposición del ganador todos los equipos necesarios (cámara y equipo de iluminación), durante 5 días de grabación.
- El cortometrajista ganador se compromete a ajustarse al cronograma del que disponga ALUZCINE para dicha realización.
- El cortometrajista ganador se compromete a cuidar y hacerse responsable de dichos equipos, no teniendo La Noche de los Cortos ninguna responsabilidad por cualquier daño o accidente que pueda ocurrir con dichos equipos durante el rodaje del mismo.
- Aluzcine se reserva la facultad de enviar a una persona al rodaje para supervisar el correcto uso de los equipos. La presencia de personal de Aluzcine en el rodaje no implica ninguna responsabilidad en cuanto al uso de los equipos ni puede ser considerado como asistente en el rodaje, no teniendo ninguna responsabilidad en el resultado del mismo.

- El cortometrajista ganador se hará cargo de la producción del corto en todo aquello que no tenga que ver con los equipos (transportes, comidas, viáticos)

PREMIO Perfo Studio.

- Por parte de **PERFO STUDIO** el premio consiste en ofrecer una sala de edición por cinco días para el montaje de imagen, cinco días también para la Sala de Mezcla Dolby Digital 5.1, y la confección de un DVD del Cortometraje con sonido en formato Dolby Digital 5.1
- El cortometrajista ganador se compromete a ajustarse al cronograma del que disponga PERFO STUDIO para dicha realización.
- El cortometrajista ganador se compromete a cumplir con todas las reglas (horario, cuidado de equipos etc..) que tenga Perfo Studio en sus salas de edición y post producción. La Noche de los Cortos no tendrá ninguna responsabilidad por el comportamiento del cortometrajista ganador en dicho proceso.

INSCRIPCIÓN

- Cada proyecto, del cual deben enviarse original y 3 copias impresas debidamente anilladas y una copia en CD room, deberá contener la siguiente documentación:
 - Guión normalizado a doble espacio (letra Courier, 12) con un mínimo de 10 páginas, acompañando una sinopsis de máximo 2 páginas.
 - Presupuesto y plan de producción.
 - Plan de rodaje.
 - Memoria de dirección: intenciones del realizador y su traducción en imágenes (story-board).
 - Currículum del autor, del director y de la productora.
 - Ficha de inscripción (es condición indispensable rellenar debidamente todos los datos solicitados).
 - Duración prevista del cortometraje.
 - Fotocopias del D.N.I.

Toda la documentación deberá estar en poder de la Organización antes del
día
21 de junio 2011
PRÒRROGA HASTA EL 15 DE JULIO 2011

La inscripción se realizará enviando el proyecto, debidamente cumplimentado, a la siguiente dirección:

4to Festival Internacional de Cortometrajes
LA NOCHE DE LOS CORTOS
Tercer Concurso Nacional de Proyectos de Cortometrajes
Roberto Barba y/o Kathy Serrano
Apartado postal 33 A – 052 / Serpost Higuiereta Lima 33 –Perú

- Todos los participantes, por el hecho de serlo, aceptan íntegramente las presentes bases de participación, así como la resolución por la Organización de cualquier problema no acogido en estas.